**МЕТОДИЧЕСКИЕРЕКОМЕНДАЦИИ**

**ПО ПРОВЕДЕНИЮ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА**

**ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВПО ПРЕДМЕТУ**

**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**7-8 классы**

**В 2022/2023 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**Брянск2022**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[ВВЕДЕНИЕ 3](#_Toc86950738)

[1. ПРИНЦИПЫ СОСТАВЛЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЛЕКТОВ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 4](#_Toc86950739)

[2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ 7-8 классы 18](#_Toc86950740)

[3.ПРОЦЕДУРА ПОКАЗА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И АНАЛИЗА ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ 25](#_Toc86950741)

[4.ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ ЗАДАНИЙ 27](#_Toc86950742)

[5.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ 29](#_Toc86950743)

[6.ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМОГО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ, СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННО ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЕННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ 31](#_Toc86950744)

[7. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ ЗАДАНИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ 33](#_Toc86950745)

ВВЕДЕНИЕ

Настоящие методические рекомендации подготовлены предметно-методической комиссией Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре с целью оказания помощи предметно-методическим комиссиям и жюри в организации и проведении муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по физической культуре.

Методические материалы содержат рекомендации по порядку проведения олимпиады по физической культуре, требования к структуре и содержанию олимпиадных заданий, перечень рекомендуемых источников информации для их подготовки, описание необходимого материально-технического обеспечения, критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Предметно-методическая комиссия по физической культуре выражает надежду, что представленные методические рекомендации окажутся полезными при проведении муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по физической культуре и желает успехов организаторам в их проведении.

Методические рекомендации для муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по физической культуре в 2022/2023 учебном году утверждены на заседании региональной предметно-методической комиссии по физической культуре.

1. ПРИНЦИПЫ СОСТАВЛЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЛЕКТОВ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПАВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

***1.1. Общая характеристика муниципального этапа***

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» представляет собой выполнение олимпиадных заданий, разработанных региональными предметно-методическими комиссиями в соответствии с содержанием образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня для 7-11 классов. Порядок проведения олимпиады определен приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 1252 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» (ред. от 17.03.2015) (далее – Порядок).

В условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции при проведении муниципального этапа необходимо учитывать актуальные нормативно-правовые документы Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор), Министерства просвещения Российской Федерации и органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования. При проведении муниципального этапа также необходимо руководствоваться Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодѐжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16).

Муниципальный этап олимпиады проводится по разработанным региональными предметно-методическими комиссиями заданиям, основанным на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня для 7-11 классов. Настоящие рекомендации адресованы муниципальной предметно-методической комиссии олимпиады и должны служить руководством для проведения муниципального этапа.

В муниципальном этапе олимпиады по физической культуре принимают индивидуальное участие:

-участники школьного этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;

- победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года,

- продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования (п. 46 Порядка).

Победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение (п. 47 Порядка).

Конкурсные испытания должны проводиться отдельно среди девушек и юношей.

* 1. ***Структура и содержание олимпиадных заданий***

***муниципального этапа***

Олимпиадные задания разработаны отдельно для юношей и девушек в двух возрастных группах обучающихся:

1 группа 7-8 класс.

2 группа 9-11 класс.

В этих же группах определяются победители и призеры в соответствии с квотами, определенными организатором муниципального этапа олимпиады.

Конкурсные испытания олимпиады состоят из обязательных двух видов заданий:практического и теоретико-методического.

Теоретико-методическая часть является обязательным испытанием и заключается в тестовой форме. Продолжительность теоретико-методического испытания – 45 минут.

Использование мобильных телефонов и других средств связи, а также общение между участниками во время выполнения задания не разрешается. По окончании указанного времени участники обязаны сдать бланки ответов членам жюри или представителям оргкомитета. По истечении времени, отведенного на выполнение теоретико-методического задания, олимпиадное испытание прекращается. Бланки ответов участников испытания собираются членами жюри. Далее в присутствии члена жюри представителем оргкомитета кодируется (обезличивается) каждый бланк ответов участников.

Содержание теоретико-методической и практической частей заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют требованиям к уровню знаний и умений обучающихся соответствующих классов и выпускников основной и средней (полной) школы по образовательному предмету «Физическая культура» углубленного уровня.

Практические испытания заключаются в выполнении упражнений базовой части школьной примерной программы по предмету «Физическая культура» по разделам: гимнастика, спортивные игры (баскетбол), прикладная физическая культура (полоса препятствий).

Предметно-методические комиссии соответствующего этапа олимпиады

разработали регламент каждого практического испытания по виду спорта, в котором отражены следующие пункты: руководство испытанием, порядок выполнения задания, программа испытания, требования к материально-техническим условиям выполнения задания и технике безопасности оценка выполнения и др.

При формировании заданий муниципального этапа олимпиады учитывались: возрастные особенности обучающихся в определении сложности заданий с ее нарастанием по мере увеличения возраста соревнующихся; отражение в заданиях различных разделов предмета «Физическая культура»; возможность проверки соответствия готовности участников к уровню их знаний, умениям по предмету через разнообразные типы заданий; сочетание различных видов заданий; представление заданий через различные источники информации; опору на межпредметные связи в части заданий.

Для подготовки отдельных заданий (заданий повышенной сложности) были использованы учебно-методические и справочные пособия, допущенные или рекомендованные к использованию в учебном процессе компетентными органами управления образованием Российской Федерации. Основная цель введения таких заданий - ориентация участников олимпиады на содержание заданий последующих этапов Всероссийской олимпиады.

В содержании олимпиадных заданий нашли отражение нормативные требования к уровню подготовленности учащихся по предмету; творческий характер соревнований; общая культура участников, их эрудированность.

Содержание тестовых заданий соответствует следующим критериям:

- задания разнообразные по форме и содержанию.

- сложность задания исходит из уровня теоретических знаний, установленного программно-методическими материалами, в которых раскрывается обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы;

- оригинальная формулировка задания или оригинальная идея его решения для конкретного состава участников олимпиады;

- в тексте условия задания не встречаются термины и понятия, выходящие за пределы изучаемых в рамках базового учебного плана предмета;

- задания написаны понятно, доходчиво и лаконично и имеют однозначные решения (ответы);

- задания не требуют для своего решения специальных знаний;

- задания разумной сложности и трудоемкости;

- форма заданий способствуют уменьшению времени, потраченному на выполнение каждого из них участником;

- в заданиях выбора для маскировки правильного ответа использованы только реально существующие термины, понятия и формулировки, составляющие предметную область учебного предмета «Физическая культура».

Для Олимпиады разработаны оригинальные, новые по содержанию испытания, также в число конкурсных заданий включены отдельные вопросы предыдущей Олимпиады, решение которых вызвало у участников наибольшие затруднения.

**Практические задания**

**муниципального этапа Всероссийской олимпиады**

**по физической культуре 7-8 классы**

Практические испытания заключаются преимущественно в выполненииупражнений базовой части школьной примерной программы по предмету «Физическая культура». Количество практических испытаний на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады равно трем. Видыпрактическихиспытаний: гимнастика, спортивные игры (баскетбол);третьеиспытание–извариативнойчастирегионаиспытание поприкладной физической культуре«Полоса препятствий».

Олимпиадныезаданиясостоятизнаборатехническихприемов,характерных выбранному виду спорта, по которому проводится испытание.

**Регламент испытания по гимнастике**

**1. Общие требования**

1.1. Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое носит строго обязательный характер. В случае изменения установленной последовательности выполнения элементов, упражнение не оценивается, и участник получает 0,0 баллов.

1.2. Упражнения должны иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться на акробатической дорожке со сменой направления, слитно, динамично, без неоправданных пауз.

1.3. Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, включённый в упражнение, или заменил его другим, оценка снижается на указанную в программе стоимость элемента.

1.4. Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения.

1.5Для выполнения упражнения участникам предоставляется только одна попытка.

**2. Участники**

2.1. Девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены.

2.2. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, трико или спортивные шорты, не закрывающие колени.

2.3. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин».

2.4. Упражнение может выполняться в носках, «чешках» или босиком.

2.5. Использование украшений и часов не допускается.

2.6. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой 0,5 балла с итоговой оценки участника.

**3. Порядок выступлений**

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам, в соответствии с личным стартовым номером.

3.2. Перед началом испытаний при формировании очередной смены каждый участник должен предъявить судье при участниках документ, удостоверяющий личность.

3.3. В каждой смене участники выполняют акробатические упражнения в порядке, определяемым стартовым протоколом.

3.4. Прежде чем участник начнет свое выступление, должны быть четко объявлены его фамилия и имя. После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Упражнение, выполненное без вызова, не оценивается.

3.5. Участники должны полностью выполнить акробатическое упражнение, предусмотренное программой испытания.

3.6. Если акробатическое упражнение выполняется девушками более

1 минуты 15 секунд, а юношами более 1 минуты 30 секунд — оно прекращается и оценивается только выполненная часть.

3.7. Если участник при выполнении упражнения допустил неоправданную паузу более 5 секунд, упражнение прекращается и оценивается только выполненная часть.

3.8. Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание. При нарушении данного требования производится сбавка 0,5 балла.

3.9. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения на акробатической дорожке и заканчивается фиксацией основной стойки после окончания упражнения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

3.10. Оказанная участнику при выполнении упражнения поддержка или помощь наказывается сбавкой 1,0 балл.

3.1 1. Представителям делегаций не разрешается разговаривать или давать указания участникам во время выполнения упражнения.

3.12. Фото и видеосъёмка запрещены (разрешены только с согласия председателя олимпиады по физической культуре).

3.13. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.14. За нарушения, указанные в п.п. 3.11 — 3.13 председатель судейского жюри имеет право наказать участника снижением оценки на 0,5 балла, а в случае повторного нарушения — отстранить от участия в испытаниях.

**4. Повторное выступление**

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно, за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: неполадки в работе общего оборудования - освещение, задымление помещения и т.п.; появление на акробатической дорожке (ковре) или в непосредственной близости от него посторонних объектов, создающих травмоопасную ситуацию.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций, участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3. Только Председатель судейского жюри имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае, участник выполняет свое упражнение сначала, после выступления на данном виде испытаний всех участников смены.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

**5. Разминка**

5.1. Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка на акробатической дорожке из расчёта не более 30 секунд на одного человека.

**6. Судейская бригада**

6.1. Для руководства испытаниями назначается судейское жюри.

6.2. Жюри состоит из Председателя судейского жюри и бригады судей, оценивающей исполнение упражнений. Бригаду возглавляет арбитр.

**7. Окончательная оценка**

Максимальная оценка 10,0 баллов.

**8. Оборудование**

Акробатическое упражнение выполняется на дорожке не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину. Вокруг акробатической дорожки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,5 метров, полностью свободная от посторонних предметов. Маты гимнастические поролоновые 1х2х0,1м, гимнастические скамейки, рулетка, 2 секундомера.

**9.Программа выполнения**

**Девушки 7-8 классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Элементы и соединения | Стоимость |
| 1 | И.П.- О.С. Шагом вперед равновесие на правой (левой), руки в стороны, держать. | 1,0балл |
| 2 | Шагом вперед выпад и кувырок вперед в упор присев скрестно – поворот кругом в упоре присев | 1,0балл |
| 3 | Перекатом назад в стойку на лопатках, держать. | 0,5 балла |
| 4 | Перекат вперёд согнувшись в сед с наклоном вперед, руки вверх, держать. | 0,5балла |
| 5 | Кувырок назад в упор-присев, встать в стойку руки вверх. | 0,5балла |
| 6 | Отставляя правую на шаг в сторону, наклоном назад мост, держать – поворот кругом в упор присев | 1,0 + 0,5 баллов |
| 7 | Кувырок вперед - прыжок вверх с поворотом на 180º | 0,5 + 1,0 |
| 8 | Шагом одной, прыжок со сменой согнутых ног вперед (бедро при смене ног не ниже 90º) | 0,5балла |
| 9 | Шагом одной, прыжок со сменой прямых ног вперед | 0,5балла |
| 10 | Махом одной, толчком другой переворот в сторону («колесо») в стойку ноги врозь | 1 балл |
| 11 | Приставляя ногу повернуться в сторону движения – кувырок вперед прыжком – прыжок вверх ноги врозь | 1,0 + 0,5 баллов |
|  | Итого: | 10 баллов |

**Юноши 7-8 классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Элементы и соединения | Стоимость |
| 1 | И.П. – О.С. Наклон прогнувшись, обозначить, стойка на голове и руках, держать | 1,0балл |
| 2 | Опуститься силой в упор лежа – упор присев | 0,5 баллов |
| 3 | Кувырок назад – перекат назад в стойку на лопатках без помощи рук, держать | 0,5 + 0,5 балла |
| 4 | Перекат вперед согнувшись в сед углом, руки в стороны, держать | 1,0балл |
| 5 | Сед с наклоном вперед, обозначить – кувырок назад в упор присев – встать в стойку руки вверх | 1,0балл |
| 6 | Шагом вперед равновесие направой (левой), руки в стороны, держать, приставить ногу | 1,0балл |
| 7 | Шаг вперед и прыжок со сменой согнутых ног вперед (бедро при смене ног не ниже 90º) | 0,5 баллов |
| 8 | Махом одной, толчком другой переворот в сторону («колесо») в стойку ноги врозь, руки в стороны – поворот направо (налево) спиной к направлению движения | 1,0балл |
| 9 | Кувырок вперед прыжком – прыжок вверх ноги врозь | 1,0 + 0,5 баллов |
| 10 | Кувырок вперед – прыжок вверх с поворотом на 360 º | 0,5 + 1,0 баллов |
|  | Итого: | 10 баллов |

**Регламент испытания по баскетболу**

**Юноши и девушки 7 – 8 классов**

**1. Руководствоиспытаниями**

1.1 Руководство для проведения испытаний состоит из:

1.2 назначенного представителя жюри;

1.3 главного судьи по баскетболу;

1.4 судьи на площадке.

**2. Участники**

2.1 Девушки и юноши должны быть одеты в спортивные шорты, футболку и кроссовки.

2.2 Использование украшений не допускается.

2.3 При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям или наказан штрафом (прибавлением 5 секунд).

**3. Порядок выступления**

3.1 Для проведения испытаний участники распределяются по сменам в соответствии с личным стартовым номером. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя или стартовый номер каждого участника.

3.2 Прежде чем участник начнет свое выступление, должны быть четко объявлены его имя, фамилия. После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения.

3.3 Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

3.4 Все участники одной смены должны находиться в специальноотведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.5 За грубые нарушения порядка выступления главный судья имеет право отстранить участника от участия в испытаниях.

**4. Повторное выступление**

4.1 Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования - освещение, задымление помещения и т.п.

4.2 При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3 Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет свое упражнение сначала, после выступления всех участников данной смены.

4.4 Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

**5. Разминка.**

5.1 Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 30 секунд на одного участника.

**6. Судьи**

6.1 Главный судья по баскетболу определяет составы судейских бригад, оценивающих выступления девушек и юношей.

6.2 Каждая бригада состоит из арбитра и судей.

**7. Оборудование**

7.1 Площадка со специальной разметкой для игры в баскетбол.

7.2 Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

7.3 6 фишек-ориентиров, 4 баскетбольных мяча, баскетбольные корзины, секундомер.

**8. Программа выступления**

Участник находится на линии старта лицом к фишке № 1 без мяча. По сигналу судьи конкурсант движется к фишке № 1, оббегает ее с правой стороны, затем фишку № 2 с левой стороны и фишку № 3 с правой стороны. Далее двигается к мячу № 1 и выполняет один бросок в кольцо щита № 1. После броска, участник без мяча, движется к фишке № 4 и оббегает ее с левой стороны, далее оббегает фишку № 5 с левой стороны, фишку № 6 с правой стороны. Движется к мячу № 2 и выполняет один бросок в кольцо щита № 1. После броска движется к мячу № 3, который находится на линии штрафного броска и выполняет один штрафной бросок в кольцо щита № 1.

После штрафного броска участник ловит мяч и с ведением движется к центральному кругу площадки, оббегая его с любой стороны. Далее ведет мяч к щиту № 2 и выполняет один бросок в кольцо любым способом. Затем движется к мячу № 4 и выполняет один штрафной бросок в кольцо щита № 2. После штрафного броска участник ловит мяч и движется с мячом к щиту № 1 и выполняет бросок в корзину после двух шагов из-под щита.

В случае непопадания в корзину участнику дается одна дополнительная попытка броска по кольцу щита № 1 любым способом. Остановка секундомера осуществляется в момент касания мячом площадки после выполнения точного броска или после выполнения дополнительного броска. Фиксируется время преодоления дистанции и точность бросков.

**Оценка исполнения**

За необбегание фишки - штраф 3 секунды за каждую фишку.

За каждое непопадание мяча в кольцо — штраф 5 секунд.

За невыполнение бросков - штраф 10 секунд.

За необбегание центрального круга - штраф 10 секунд.

За каждое нарушение правил техники ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение) - штраф 1 секунда.

**Регламент испытания по прикладной физической культуре**

**«Полоса препятствий»**

**Юноши и девушки 7–8 классов**

**1. Руководство испытаниями**

Руководство для проведения испытания состоит из:

Назначенного представителя жюри;

Главного судьи;

Судей на площадке.

**2. Участники**

2.1 Участники должны быть одеты в спортивные шорты, футболку и кроссовки.

2.2 Использование украшений не допускается.

2.3 При нарушении требований к спортивной форме участник может быть наказан штрафом (прибавлением 5 сек) или не допущен к испытаниям.

**3. Порядок выступления**

3.1 Для проведения испытаний участники распределяются по сменам в соответствии с личным стартовым номером. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя, класс и стартовый номер каждого участника.

3.2 Прежде чем участник начнет свое выступление, должны быть четко объявлены его имя, фамилия. После вызова участнику дается 20 сек, чтобы начать выполнение упражнения.

3.3 Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх правая рука.

3.4 Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.5 За нарушения главный судья имеет право наказать участника штрафом 5 сек., а в случае грубого нарушения - отстранить от участия в испытаниях.

**4. Повторное выступление**

4.1 Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся:

Поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления;

Неполадки в работе общего оборудования – освещение.

Задымление помещения и т.п.

4.2 При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3 Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет свое упражнение сначала, после выступления всех участников данной смены.

4.4 Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

**5. Разминка**

5.1 Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 30 сек на одного участника.

**6. Судьи**

6.1 Главный судья определяет составы судейских бригад, оценивающих выступления участников.

6.2 Каждая бригада состоит из арбитра и судей.

**7. Оборудование**

7.1 Контрольное упражнение выполняется на площадке со специальной разметкой.

7.2 Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

7.3. Инвентарь: 4 гимнастических мата, 9 стоек, футбольные ворота для зала, 2 футбольных мяча, по 2 набивных мяча (весом 2кг, 3кг), скакалка, рулетка, секундомер.

**8.Программа выступления**

Испытания состоят из преодоления с учетом времени комплексной полосы препятствий, составленной из семи двигательных заданий, требующих выполнения двигательных навыков прикладного характера, проявления быстроты, скоростно-силовых и двигательно-координационных способностей.

**ЗАДАНИЕ 1. «Челночный бег 4х9м»**

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: 4 конуса, обозначающие линии старта и финиша, измерительная рулетка, мел. Для правшей (по умолчанию) – касание линии осуществляется только правой рукой, разворот происходит через левое плечо. Для левшей – касание линии осуществляется только левой рукой, разворот происходит через правое плечо. Участник-левша заранее предупреждает судей. Секундомер включается при пересечении финишной линии четвертого 9-метрового отрезка корпусом участника, фиксируя общее время прохождения полосы препятствий.

ЗАДАНИЕ: из положения высокого старта, пробежать последовательно четыре 9-метровых отрезка, каждый раз касаясь линии на противоположной стороне рукой, пробежав четвертый отрезок, заканчивает задание.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: быстрота и уровень развития двигательно-координационных способностей

**ЗАДАНИЕ 2. «Прыжок в длину с места»**

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: линия старта - линия отталкивания; зоны приземления с контрольной разметкой.

ЗАДАНИЕ: выполнить прыжок в длину с места толчком двумя ногами, приземлившись в диапазоне: юноши - 210 см; девушки - 175 см.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: дальность приземления.

**ЗАДАНИЕ 3. «Прыжки через скакалку»**

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: квадрат 1,5 х 1,5 м на жёсткой поверхности, размеченный маркировочной лентой; гимнастическая скакалка.

ЗАДАНИЕ: выполнить 5 прыжков, вращая скакалку вперёд, и 5 прыжков, вращая скакалку назад.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: навык выполнения прыжков в короткую скакалку и уровень развития двигательно-координационных способностей.

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ:

1. В случае остановки вращения скакалки участник должен продолжить выполнение задания, доведя общее количество правильно выполненных прыжков до 5-и.
2. Выполнив 5 прыжков с вращением скакалки вперёд, участник должен

остановиться и начать прыжки, вращая скакалку назад. По выбору участника выполнение задания можно начать с прыжков, вращая скакалку назад.

1. После выполнения задания участник должен положить скакалку в маркированный квадрат.

**ЗАДАНИЕ 4. «Ведение мяча и удары по воротам верхом»**

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: 2 футбольных мяча, 1 футбольные ворота (2х3м), 6 конусов (для обводки), 2 конуса, разметка на полу Линия удара (разметка) устанавливается по центру ворот (2 метра, обозначенной низкими конусами) на расстоянии 7 метров (юноши) и 6 метров (девушки) от линии ворот. Конусы для обводки располагаются на одной линии старта задания до первого конуса 2 метра. Ведение и удар по мячу осуществляется любой ногой. Допускается ведение мяча любой стороной стопы, носком стопы. Один из судей должен находиться на лицевой линии ворот слева или справа от ворот и следить за пересечением мячом лицевой линии ворот между штангами и под перекладиной верхом.

ЗАДАНИЕ: Выполнить задание от линии старта задания № 4, на которой лежат два футбольных мяча. Участник последовательно выполняет обводку змейкой с футбольным мячом 6 конусов. Затем участник останавливает мяч на линии удара и выполняет удар мячом по воротам верхом (после удара мяч не должен катиться по полу). После удара участник перемещается бегом назад по центру ворот к мячам и выполняет аналогичное задание со вторым мячом. При перемещении с первым мячом первый конус обводится справа, при перемещении со вторым мячом первый конус обводится слева. После выполнения упражнения участник бегом перемещается к линии старта задания № 5.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: быстрота и уровень развития двигательно-координационных способностей

**ЗАДАНИЕ 5. «Бросок набивного мяча из положения «сед» в обозначенную зону»**

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: Гимнастический коврик или гимнастический мат, 2 набивных мяча (вес мячей 2 кг для девушек, 3 кг для юношей), 2 конуса, измерительная рулетка, мел. Броски осуществляются за счет активного выпрямления рук в локтевом и плечевом суставах, руки в момент выпуска – прямые.

ЗАДАНИЕ: Участник принимает положение «сед» на мате передний край, которого расположен на ограничительной линии (разметка на полу), берет набивной мяч и выполняет 2 последовательных броска в обозначенную зону двумя руками от груди. Исходное положение перед началом выполнения испытания – сед ноги врозь лицом по направлению броска на обозначенной линии (Край гимнастического мата), ноги располагаются на удобном расстоянии друг от друга, мяч перед грудью. Обозначенная линия относится от ограничительной линии на расстояние в соответствии с полом участника:

Юноши – 5, 0м;

Девушки – 4,0м.

После выполнения упражнения участник бегом перемещается к линии старта задания № 6 и без остановки начинает его.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: дальность выполнения задания.

**ЗАДАНИЕ 6. «Акробатика»**

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: дорожка из гимнастических матов.

ЗАДАНИЕ: выполнить максимально быстро подряд 2 кувырка вперёд. УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ:

1. Кувырки необходимо выполнять по прямой линии.
2. Кувырки необходимо выполнять без неоправданных пауз и потери темпа.

**ЗАДАНИЕ 7. «Поднимание туловища из положения лежа»**

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: гимнастический мат, Поднимание туловища из положения лежа на спине выполняется из исходного положения: лежа на спине, на гимнастическом мате, руки за головой «в замок», лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу;

ЗАДАНИЕ: участник выполняет максимальное количество подниманий туловища за 1 минуту, касаясь локтями бедер (коленей), с последующим возвратом в исходное положение.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: количество правильно выполненныхподниманий туловища.

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ 7-8 классы

***2.1 Методика оценки качества выполнения***

***теоретико-методического задания***

**Система оценивания качества выполнения**

**теоретико – методического задания**

|  |  |
| --- | --- |
| *Задания в закрытойформе* | Правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный – 0 баллов. |
| *Задания в открытойформе* | Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла, а каждый неправильный - 0 баллов. |
| *Задания «насоответствие»* | Каждое правильное решение задания оценивается в 0,5 балла, а неправильное - 0 баллов. |
| *Задание с графическимизображением* | Правильное решение задания оценивается в 1 балл, неправильное решение – 0 баллов. |
| *Задание в форме, предполагающей перечисление* | В заданиях, связанных с перечислениями или описаниями, каждая верная позиция оценивается в 1 балл. |
| *Задания-ребусы* | Каждое верное изображение оценивается в 1 балл. |
| *Задание-кроссворд* | Каждый правильный ответ при выполнении задания – кроссворда оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. |

**Максимально возможный балл**, который можно получить участнику олимпиады составит:

1 балл х 18 заданий = 18 баллов *(задание 1-18 в закрытой форме);*

2 балла х 6 заданий = 12 баллов *(задание 19-24 в открытой форме);*

0,5 балла х 1 задание = 5 баллов *(задание 25 на соответствие);*

0,5 балла х 1 задание = 4,5 баллов *(задание 26 на соответствие);*

1 балл х 1задание = 5 баллов *(задание 27 с графическим изображением);*

1 балл х 1 задание = 9 баллов *(задание 28 на перечисление);*

1 балл х 1 задание = 4 балла *(задание 29 на перечисление);*

1 балл х 4 заданий = 4 балла *(задания-ребусы 30-33)*

1 балл х 14 заданий = 14 баллов *(задание-кроссворд 34***).**

**Итого: (18 + 12 + 5 + 4,5 + 5 + 9 + 4 +4 + 14) = 75,5 балла.**

Данный показатель будет необходим для выведения «зачетного» балла каждому участнику олимпиады в теоретико-методическом задании.

Для определения количества баллов каждого участника в теоретическом конкурсе необходимо использовать следующую формулу:

**Х = К х N : М,**

где **Х** – зачётный балл участника;

**К** – максимальное количество баллов в данном конкурсе (20);

**N** – результат участника;

**М** = 75,5 (максимальный результат в данном испытании).

Например:

Максимальное количество баллов в теоретико-методологическом испытании - 20;

Результат участника (Иванова И.И.) – 30 правильных ответов;

Максимальный результат в данном конкурсном испытании – **75,5.**

Расчёт: Х=20 х 30: 75,5=7,95

***2.2 Методика оценки качества выполнения практических заданий***

**Гимнастика**

Требования к спортивной форме: девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5см, трико или спортивные шорты, на закрывающие колен. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин».

Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком. Использование украшений и часов не допускается. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой **0,5** балла с итоговой оценки участника.

Оценка выполнения практического задания по **гимнастике** складывается из оценок за качество исполнения элементов и сложности самих элементов при условии всех требований к конкурсному испытанию.

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер.

В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается и участник получает **0,0** баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, то оценка снижается на указанную в программе стоимость элемента или соединения, включающего данный элемент.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться со сменой направления, динамично, слитно, без неоправданных пауз. Фиксация статических элементов не менее **2** секунд.

Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность упражнения, равную **10,0** баллам. При выставлении оценки за исполнение, каждый из судей вычитает из **10,0** баллов сбавки за ошибки в технике, допущенные участником при выполнении элементов и соединений.

Окончательная оценка выводится с точностью до **0,1** балла.

Максимально возможная окончательная оценка – **10,0** баллов.

Если участник не сумел полностью выполнить упражнение, и трудность выполненной части оказалась менее **6,0** баллов, упражнение считается не выполненным и участник получает **0,0** баллов.

**Сбавки за нарушения техники исполнения отдельных элементов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Основныеошибкиисполнения*** | ***С б а в к и*** |
| 1. | Сильное, до неузнаваемости, искажение обязательного элемента | - стоимостьэлементаилисоединения |
| 2. | Недостаточная высота полётной фазы прыжков, искажение рабочей осанки | - до**0,5**балла |
| 3. | Отсутствие слитности, неоправданные задержки и паузы между элементами | - до**0,5**балла |
| 4. | Выход за пределы акробатической дорожки | **- 1,0** балл |
| 5. | Недостаточная фиксация статических элементов: «держать» - менее 2 секунд;  «обозначить» – менее 1 секунды | - стоимостьэлементаилисоединения |
| 6. | Ошибки приземления при завершении элемента или упражнения в целом:  - переступание и незначительное смещение шагом | - **0,1** балла |
| - широкийшагилипрыжок | - **0,3**балла |
| - касаниеполаоднойрукой | - **0,5**балла |
| - опора о пол двумя руками, падение | - **1,0**балл |
| 7. | Отсутствие чёткого выраженного начала или окончания упражнения | - **0,5**балла |

**Специальные сбавки арбитра за нарушение требований к общему порядку выполнения упражнений**

В случае нарушения участником общего порядка выполнения упражнения, Председатель судейского жюри имеет право сделать специальные сбавки, которые вычитаются из окончательной оценки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Повторное выполнение упражнения после неудачного начала | - **0,5**балла |
| 2. | Неоправданная пауза более **7** секунд при выполнении упражнения | - Упражнение прекращается и оценивается его выполненная часть**.** |
| 3. | Оказание помощи, поддержка при выполнении элементов | - **1,0** балл |
| 4. | Задержка начала упражнения более 20 сек | - **0,5**балла |
| 5. | Задержка начала упражнения более 30 сек | - Упражнение  неоценивается |
| 6. | Продолжительность выполнения акробатического упражнения более установленного времени | - упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть |
| 7. | Нарушение требований к спортивной форме | - **0,5**балла |
| 8. | Нарушение участником правил поведения во время проведения испытаний | - После первого предупреждения - сбавка **0,5** балла с окончательной оценки |

**Баскетбол**

Фиксируется время преодоления дистанции и точность броска. Остановка секундомера осуществляется в момент пересечения мячом линии ворот после последнего удара. ***Штрафное время начисляется за следующие ошибки:***

За необбегание фишки - штраф +3 секунды за каждую фишку.

За каждое непопадание мяча в кольцо — штраф +5 секунд.

За невыполнение бросков - штраф +10 секунд.

За необбегание центрального круга - штраф +10 секунд.

За каждое нарушение правил техники ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение) - штраф +1 секунда.

Победитель определяется по наименьшему времени, включая штрафные секунды.

**Полоса препятствий**

Оценка качества выполнения практического задания по **прикладной физической подготовке (полоса препятствий)** складывается из показавшего времени, затраченного участником олимпиады на выполнение всего конкурсного испытания, и штрафного времени (за нарушения техники выполнения отдельных приемов).

Испытания состоят из преодоления с учетом времени комплексной **полосы препятствий**, составленной из девяти двигательных заданий, требующих выполнения двигательных навыков прикладного характера, проявления быстроты, скоростно-силовых и двигательно-координационных способностей.

**ЗАДАНИЕ 1. «Челночный бег 4х9м»**

ОШИБКИ: Отсутствие касания.

Для правшей – отсутствие касания линии правой рукой;

разворот не через левое плечо.

Для левшей – отсутствие касания линии левой рукой,

разворот не через правое плечо.

ШТРАФ:

1. Отсутствиекасаниярукой 60 сек.
2. Касание линии не той рукой + 5 сек. за каждое касание.
3. Разворот в другую сторону + 5 сек.
4. Невыполнениезадания+ 60 сек.

**ЗАДАНИЕ 2. «Прыжок в длину с места»**

ШТРАФ:

Приземление ближе указанных линий + 5 сек.

Невыполнение задания +60 сек.

Касание или заступ за ограничительные линий любой частью тела +5 сек.

БОНУС: Приземление дальше 210 см - юноши, 175 см - девушки:-10 сек.

**ЗАДАНИЕ 3. «Прыжки через скакалку»**

ШТРАФ:

1.Участник не выполнил один или несколько прыжков +5 сек. (за каждый прыжок)

2.Участник не оставил скакалку в квадрате + 5сек.

3.Невыполнение задания + 60 сек.

**ЗАДАНИЕ 4. «Ведение мяча и удары по воротам верхом»**

ШТРАФ:

Каждый необведенный конус+ 5сек.

Обводка конуса не с той стороны + 5сек.

Непопадание в ворота + 5сек.

Выполнение удара не с точки удара + 5сек.

Не остановка мяча на линии удара + 5сек.

Попадание в ворота неуказанным способом (низом) + 3сек.

Смещение конуса мячом или ногой + 3сек.

Нанесение удара по мячу за линией удара + 3сек.

**ЗАДАНИЕ 5. «Бросок набивного мяча из положения «сед» в обозначенную зону»**

ШТРАФ:

Принятие исходного положения ближе указанного места по направлению броска + 5сек.

Непопадание в обозначенную зону + 5сек.

**ЗАДАНИЕ 6. «Акробатика»**

ШТРАФ:

1.Невыполнение задания +60 сек.

2.Невыполнение одного из кувырков оценивается штрафом (каждый кувырок) + 15 сек.

3.Выход за пределы дорожки из гимнастических матов + 5 сек.

**ЗАДАНИЕ 7. «Поднимание туловища из положения лежа»**

ШТРАФ:

Руки не за головой «в замок» + 5сек.

Лопатки не касаются мата + 5сек.

Ноги согнуты в коленях не под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу + 5сек.

Локти не касаются бедер (коленей) + 5сек.

3.ПРОЦЕДУРА ПОКАЗА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И АНАЛИЗАВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ

***3.1. Показ олимпиадных заданий***

3.1.1. Показ олимпиадных заданий (только практических испытаний) проводитсяне менее чем за 24 часа до начала практического тура. Сроки показа олимпиадныхзаданий устанавливаются оргкомитетом в организационно-технологической моделипроведения соответствующего этапа.

3.1.2. Основная цель показа олимпиадных заданий – знакомство участниковс содержанием предстоящих практических испытаний олимпиады и основнымиидеями выполнения каждого из предложенных заданий, а также знакомство с критериямиоценивания.

3.1.3. В ходе разбора и показа представители жюри подробно объясняют критерииоценивания каждого из практических заданий.

***3.2. Анализ выполненных работ***

3.2.1. Основная цель процедуры анализа выполненных работ (анализавыполненных олимпиадных заданий) – проинформировать участников олимпиады оправильных решениях каждого из предложенных заданий, продемонстрироватьобъективность оценивания работ в соответствии с критериями и методикойоценивания.

3.2.2. Решение о проведении, форме проведения и времени проведения анализаработ принимает организатор соответствующего этапа олимпиады.

3.2.3. Во время процедуры анализа выполненных работ члены жюри должныпознакомить участников с типичными ошибками, допущенными участниками в двухтурах олимпиады (теоретико-методическом и практическом). В ходе анализа работпредставители жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий идают общую оценку по итогам выполнения заданий обоих туров.

3.2.4. В ходе анализа выполненных работ представляются и подробноанализируются наиболее удачные варианты выполненных работ.

3.2.5. В процессе проведения анализа работ участники олимпиады должныполучить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ,что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатампроверки.

3.2.6. Анализ выполненных олимпиадных заданий проводится после их проверки иразбора либо в очной форме, либо дистанционно. Для этого отводится специальное время.

3.2.7. Если анализ работ проводится в очной форме, на анализе могутприсутствовать все участники олимпиады. Необходимое оборудование и оповещениеучастников о времени и месте анализа работ обеспечивает оргкомитет. В этом случае дляанализа работ необходимы отдельные помещения, вмещающие всех участников. Прианализе работ могут использоваться средства обучения (доска, проектор, компьютер).

3.2.8. На анализ работ допускаются только участники олимпиады (без родителей исопровождающих лиц). Участник имеет право задать члену жюри вопросы по оценкеприведенного им ответа и по критериям оценивания.

4.ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМПРОВЕРКИ ЗАДАНИЙ

4.1. Апелляция проводится в случаях несогласия участника олимпиадыс результатами оценивания его олимпиадной работы. Апелляция проводится поправилам,установленным Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников. Изменениебаллов должно происходить только во время апелляций, в том числе и по техническимошибкам.

4.2. Апелляции участников олимпиады рассматриваются апелляционнойкомиссией, состоящей из членов жюри и представителей оргкомитета.

4.3. Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательнойобстановке. Участнику олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможностьубедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями иметодикой, разработанными предметно-методической комиссией соответствующегоэтапа.

4.4. Апелляция участника олимпиады рассматривается в сроки, определенныеорганизаторами в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиадышкольников.

4.5. Для проведения апелляции участник олимпиады подает письменное заявление.Заявление на апелляцию принимается на имя председателя жюри после объявленияокончательных результатов по испытанию в установленной организаторамисоответствующего этапа форме.

4.6. Участник олимпиады перед подачей апелляции вправе убедиться в том, что егоработа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями и методикойоценивания выполненных олимпиадных заданий.

4.7. При рассмотрении апелляции апелляционной комиссией на заседанииприсутствует только участник олимпиады, подавший заявление, имеющий при себедокумент, удостоверяющий личность. Ведется видео- или аудиозапись.

4.8. По результатам рассмотрения апелляции выносится одно из следующихрешений:

* об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;
* об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

4.9. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий не могут бытьпредметом апелляции и пересмотру не подлежат.

4.10. Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. Вслучае равенства голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.11. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

4.12. Проведение апелляции оформляется протоколом, который подписываетсячленами жюри и оргкомитета.

4.13. Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюридля внесения соответствующих изменений в протокол и отчѐтную документацию.

4.14. Официальным объявлением итогов олимпиады считается вывешеннаяна всеобщее обозрение в месте проведения олимпиады итоговая таблица результатоввыполнения олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов жюри.

4.15. Документами по проведению апелляции являются:

* письменные заявления об апелляциях участников олимпиады;
* журнал (листы) регистрации апелляций;
* протоколы проведения апелляции, которые хранятся в органе местногосамоуправления, осуществляющем управление в сфере образования,в течение 3 лет.

4.16. Окончательные итоги олимпиады утверждаются жюри с учѐтом проведенияапелляций.

5.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ

Для определения победителей и призеров олимпиады, а также общего рейтинга участников олимпиады, необходимо использовать 100-бальную систему оценки результатов участниками олимпиады. То есть, максимально возможное количество баллов, которое может набрать участник за оба тура олимпиады, составляет 100 баллов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |
|  | **Распределение «зачетныхбаллов»** | | | | |  |  |  |
|  |  | **в зависимости от количества**  **испытаний** | | | |  |  |  |
| Количествоиспытаний |  |  |  | Практические |  |  |  |  |
| Теоретико-методическое |  | испытание №1  гимнастика | испытание №2  баскетбол | испытание №3  полоса препятствий | Общая  сумма |  |  |
|  |  |  |  |
| (баллы) |  | (баллы) | (баллы) | (баллы) | (баллы) |  |  |
|  |  |  |  |
| 4 | 20 |  | 30 | 30 | 20 | 100 |  |  |

Муниципальный этап олимпиады состоит из теоретико-методического и трех практических испытаний, рекомендуется установить следующие «зачетные» баллы: за теоретико-методическое задание – 20 баллов, за практическое испытание №1 – 30 баллов, за практическое испытание №2 – 30 баллов, за практическое испытание №3 – 20 баллов.

Итоги каждого испытания оцениваются по формулам:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *X* |  | *K* \* *Ni* | | | **(1)** |  |
| *i* | = | *M* |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | *K* \* *M* | | |  |
| *X i* | | **(2)** |  |
| = | *Ni* |  |  |
|  |  |  |  |  |

Хi– «зачетный» балл i –го участника;

К – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту);

Ni – результат i участника в конкретном задании;

М – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Зачетные баллы по *теоретико-методическому заданию и гимнастике* рассчитываются по **формуле (1).**

Например, результат участника в теоретико-методическом задании составил 30 баллов (Ni=30) из 75,5 максимально возможных (М=75,5). Максимально возможный «зачетный» балл по данному заданию в 20 баллов (К=20). Подставляем в формулу (1) значения Ni,К, и М и получаем «зачетный» балл: Хi= 20\*30/75,5 =7,95баллов. Аналогичным образом рассчитываем «зачетные» баллы по гимнастике: Ni=8,8, М=10,00 и К=30. Получаем: Хi= 30\*8,8/10 =26,4 балла.

Расчет «зачетных» баллов участника в *полосе препятствий или по баскетболу* производится по **формуле (2),** так как лучший результат в этих испытаниях в абсолютном значении меньше результата любого другого участника. Например, при Ni=53,7 сек (личный результат участника), М=44,1 сек (наилучший результат из показанных в испытании) и К=20 получаем: 20\*44,1/53,7=16,42 балла. Для определения лучших участников в каждом конкурсном испытании результаты ранжируются.

В общем зачете муниципального этапа олимпиады определяется победитель и призеры. Итоги подводятся отдельно среди юношей и девушек по возрастным группам.

Личное место участника в общем зачете определяется по сумме «зачетных» баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний.

**Участник, набравший наибольшую сумму баллов по итогам всех испытаний, является победителем.** В случае равных результатов у нескольких участников, победителями признаются все участники, набравшие одинаковое количество баллов. При определении призеров участники, набравшие равное количество баллов, ранжируются в алфавитном порядке.

Окончательные результаты всех участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

6.ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМОГО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГООБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ,СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ,СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННОВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЕННЫХ КИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Комплект материалов олимпиадных заданий состоит из:

* + - текстоволимпиадныхзаданий;
    - пустых бланков ответов на задания теоретического тура (матриц);
    - ответов на задания теоретического тура;
    - методики проверки решений заданий, включая при необходимости комплекты тестов в электронном виде;
    - описания системы оценивания решений заданий;
    - методических рекомендаций по разбору предложенных олимпиадныхзаданий.

Комплект материалов олимпиадных заданий рекомендуется передать в оргкомитет соответствующего этапа не позднее, чем за 7 дней до начала испытаний.

Предметно-методические комиссии с учетом типа олимпиадных заданий, разработанных для муниципального этапа олимпиады, формируют требования к форме представления результатов решений заданий участников, которые заблаговременно доводятся до сведения участников и должны быть отражены в Памятке участнику, подготавливаемой для жюри соответствующего этапа.

Теоретико-методическое испытание проводиться в аудитории, оснащенной столами и стульями. При проведении теоретико-методического задания все учащиеся должны быть обеспечены всем необходимым для выполнения задания: авторучкой, вопросником, бланком ответов. Для кодирования работ члены жюри должны быть обеспечены авторучкой и ножницами.

Для обеспечения качественного проведения практического тура муниципального этапа олимпиады необходимо материально-техническое оборудование и инвентарь, соответствующие программе конкурсных испытаний:

**на гимнастике**

* дорожка из гимнастических матов или гимнастический настил для вольных упражнений не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину (для выполнения конкурсного испытания по акробатике). Вокруг дорожки или настила должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,0 метра, полностью свободная от посторонних предметов;

**на баскетболе**

* площадка со специальной разметкой для игры в баскетбол. Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов, 6 фишек, 4 баскетбольных мяча, секундомер.

**на полосе препятствий**

* площадка со специальной разметкой для игры в баскетбол, 3
* 4 гимнастических мата, 9 стоек, 2футбольных мяча, 3 набивных мяча весом 1кг, по 2 набивных мяча весом 2; 3кг, скакалка;
* компьютер (ноутбук) с программным обеспечением WindowsXP или Windows 7 Professional (с программным приложением MicrosoftOffice 2003-2010);
  + - контрольно-измерительные приспособления (рулетка 15 м; секундомеры; калькуляторы);
    - звуковоспроизводящая и звукоусиливающаяаппаратура.

7. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ ЗАДАНИЙМУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ

1. Балашова, В.Ф. Физическая культура: тестовый контроль знаний: методическое пособие – 2- е изд. / В.Ф. Балашова, Н.Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2009.
2. Бутин, И.М. Физическая культура: 9-11 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений / И.М. Бутин, И.А. Бутина, Т.Н. Леонтьева, С.М.Масленников. – М.: ВЛАДОС, 2003.
3. Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре в 2006 году ; под общ ред. Н.Н. Чеснокова. – М.: АПКиППРО, 2006.
4. Гимнастика на Всероссийских олимпиадах школьников по физической культуре: методическое пособие ; под общ.ред. Н.Н. Чеснокова. – М.: Физическая культура, 2010.
5. Гурьев, С. В. Физическая культура. 8-9 класс : учебник / С. В. Гурьев, М. Я. Виленский. – М. : Русское слово, 2012.
6. Земсков Е.А. Гимнастика: типология уроков физической культуры в школе. Учебноепособие. / Е.А. Земсков. – М.:Физическаякультура, 2008.
7. Красников, А.А. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта: учебное пособие / А.А. Красников, Н.Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2010.
8. Лагутин, А.Б. Гимнастика в вопросах и ответах: учебное пособие / А.Б. Лагутин, Г.М. Михалина. – М.: Физическая культура, 2010.
9. Лукьяненко, В.П. Физическая культура: основа знаний: учебное пособие / В.П. Лукьяненко. – М.: Советский спорт, 2003.
10. Лях В. И. Физическая культура. 10-11 классы : учеб.дляобщеобразоват. учреждений/В. И. Лях, А.А.Зданевич; под ред. В.И.Ляха – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2012.
11. Матвеев, А. П. Физическая культура. 6-7 класс : учебник / А. П. Матвеев, Ю. М.
12. Соболева. – М. :Просвещение, 2012.
13. Матвеев, А. П. Физическая культура. 8-9 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. – М. : Просвещение, 2012.
14. Погадаев, Г. И. Физическая культура. 7–9 классы : учебник / Г. И. Погадаев. – М. : Дрофа, 2012.
15. Примерная программа для учащихся X-XI классов общеобразовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура»; под ред. А. Т. Паршикова. – М. :Просвещение, 2000.
16. Твой олимпийский учебник [Текст]: учеб.пособие для олимпийского образования / В. С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. –25-еизд., перераб. и дополн. – М. :Советскийспорт, 2014.
17. Физическая культура. 1-11 классы : комплексная программа физического воспитания учащихся / В. И. Лях, А. А. Зданевич. – Волгоград : Учитель, 2013.
18. Физическая культура. 5-6-7 классы : учебник / М. Я. Виленский, И. М. Туревский, Т. Ю. Торочкова. – М. : Просвещение, 2011.
19. Физическая культура: учебник для учащихся 10-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под общ.ред. А. Т. Паршикова, В. В.Кузина, М. Я. Виленского. – М.:СпортАкадемПресс, 2003.
20. Физическая культура: учебник для учащихся 11-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под общ.ред. А. Т. Паршикова, В. В.Кузина, М. Я. Виленского. – М.:СпортАкадемПресс, 2003.
21. Физическая культура. 9-11 классы: организация и проведение олимпиад: рекомендации, тесты, задания ; авт.-сост. А. Н. Каинов. – Волгоград: Учитель, 2009.
22. Чесноков, Н.Н. Тестирование теоретико-методических знаний в области
23. физической культуры и спорта. / Н.Н. Чесноков, А.А. Красников. – М.: СпортАкадемПресс, 2002.
24. Чесноков, Н.Н. Олимпиада по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, В.В. Кузин, А.А. Красников. – М.: Физическая культура, 2005.
25. Чесноков, Н.Н. Профессиональное образование в области физической культуры и спорта: Учебник для высших учебных заведений / Н.Н. Чесноков, В.Г. Никитушкин – М.: Физическая культура, 2011.
26. Чесноков, Н.Н. Теоретико-методические задания на Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, Д.А. Володькин. – М.: Физическая культура,2014.
27. Чесноков, Н.Н. Практические испытания на Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, Д.А. Володькин. – М.: Физическая культура,2014.

**Интернет-источники:**

1. http://olymp.apkpro.ru.

3. www.schoolpress.ru Журнал «Физическая культура в школе».

4. http://sflaspb.ru/sites/default/files/the\_iaaf\_anti-doping\_athletes\_guide.pdf Руководство для спортсменов по антидопинговой программе ИААФ Июнь, 2013 г.

5. http://www.rusada.ru/Твой олимпийский учебник. [Электронный ресурс] — Электрон.дан. — М. :Советский спорт, 2014. — 224 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/69818.

1. http://elibrary.ru/defaultx.asp/Научная электронная библиотекаeLIBRARY.RU.
2. http://lib.sportedu.ru/Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту.
3. http://www.fismag.ru/ Физкультура и спорт.
4. http://www.rsl.ru/ Российская Государственная библиотека.